

2025

3.29 sat

11:00~17:00



Museum x Job

美術館にかかわる仕事って

どんな仕事だろう？

# ちばしび オープン ミュージアム



## CHIBASHIBI Open Museum

■ 会場 千葉市美術館 5階 ワークショップルーム、4階 市民アトリエ、  
4階 図書室(びじゅつライブラリー) ■ 主催 千葉市美術館

千葉市美術館  
Chiba City Museum of Art

# ちばしびオープンミュージアム

## CHIBASHIBI Open Museum

“美術館にかかわる仕事”に注目し、オープンキャンパスならぬ「オープンミュージアム」を開催します。美術館には、想像以上にたくさんの業種や職種の人々がかかわっています。しかし、具体的にどのような仕事があるのか、どうしたらその仕事に就けるのか、あまり知られていないのが実情です。オープンミュージアムでは、スペシャルな講師を招いたトークイベントやワークショップ、さまざまな職種を紹介するパネル展示などを通して、美術館にかかわる仕事についてご紹介します。「作家になりたい」「学芸員になりたい」「美術館にかかわりたい」など、みなさんの将来を切り拓くきっかけとして、ぜひご活用ください。

### ゲストプロフィール

#### 志村信裕 (しむら・のぶひろ)

現代美術作家。1982年、東京都生まれ。2007年、武蔵野美術大学大学院映像コース修了。現代美術作家として、身近な日用品や風景を題材にした映像インスタレーション作品を各地の美術館、芸術祭で発表する。現在、千葉県香取市を拠点に活動。

#### 竹下誠司 (たけした・せいじ)

美術照明家、合同会社サムサラ代表取締役。舞台照明に携わったことをきっかけに、美術展の照明を担当するようになる。現在は、千葉市美術館のほか、全国各地の美術展の照明を手がけている。

# Museum × Job

### タイムテーブルと参加方法

時間	5階 ワークショップルーム	4階 図書室(びじゅつライブラリー)	4階 市民アトリエ1・2
11:00	定員 30名 対象 中学生、高校生、大学生 参加費 無料 参加方法 当日先着順(開始時間の15分前より受付開始、定員に達し次第締め切り)	図書室内に学芸員が常駐する相談ブースを設けています。おひとりでもグループでも、お気軽にお立ち寄りください。ブースが埋まっている場合は、お待ちいただく場合がございます。	約30種類の仕事を紹介するパネルを展示しています。実際にその仕事に就く方々からいただいた現場のリアルなコメントとともに、美術館にまつわる仕事の幅広さをお楽しみください。
11:30	千葉市美術館学芸員座談会 登壇: 当館学芸員		
12:00		学芸員相談室	
12:30			
13:00			
13:30	作家によるトーク&ワークショップ 講師: 志村信裕		
14:00			“美術館にまつわる仕事” パネル展示
14:30			
15:00		学芸員相談室	
15:30			
16:00	照明実演ワークショップ 講師: 竹下誠司		
16:30			
17:00			

### アクセス

- JR千葉駅東口から  
徒歩約15分/京成バス(バスのりば7)から大学病院行または南矢作行にて「中央3丁目」または「大和橋」下車徒歩約3分/千葉都市モノレール県庁前方面行「葭川公園駅」下車徒歩5分
- 京成千葉中央駅東口から  
徒歩約10分
- 東京方面から車では  
京葉道路・東関東自動車道で宮野木ジャンクションから木更津方面へ、貝塚IC下車、国道51号を千葉市街方面へ約3km、広小路交差点近く  
※ 地下に機械式駐車場があります(車高155cmまで) ※ シェアサイクルスポットがあります

千葉市美術館 Chiba City Museum of Art 〒260-0013 千葉市中央区中央3-10-8 Tel. 043-221-2311 (代表) <https://www.ccma-net.jp/>

