

3/30 日  
10:30~15:30

ボランティアと楽しむ

## はじめてのエッチング

毎月勉強会を開いているボランティアと一緒に、エッチングに挑戦してみませんか。エッチングとは、針で銅板を引っ掻き、腐食させた線で表現する銅版画の技法です。いつもはボランティアだけで行う銅版画勉強会へ、今回は特別に一般の方もご招待します。専門の講師はいませんが、好きな図柄を彫って腐食させプレス機を使って刷るという、一連の流れをご体験いただけます。ボランティアが最初から最後まで伴走しますので、初めてという方もぜひご参加ください。

- ・時間：10:30~15:30（途中お昼休憩あり）
- ・対象：高校生以上 ・参加費：1000円（画材費込）
- ・定員：10人 ・申込締切：3/13（木）
- ・会場：4階市民アトリエ1・2



### みんなでつくるスタジオって どんなところ？

自分の得意なことや好きなこと、ワクワクすることをみんなが持ち寄ることによって多彩な表現が生まれる場となり、人與人、アートと人、地域と美術館がつながるプロジェクトが展開していきます。

### ワークショップパートナー について

これまで地域で独自にクリエイティブな活動をしていた人たちが、新たに登録パートナーとして美術館の中に活躍の場を広げます。ワークショップパートナーは美術館とタッグを組み、それぞれの専門性が光る体験の場を企画。幅広い年代の人たちへ、魅力的なプログラムを届けていきます。

\*応募方法など詳細はホームページにてご確認ください。

### 交通案内

■JR千葉駅東口より徒歩15分／  
バスのりば7番より大病院行または  
南矢作行にて「中央3丁目」または  
「大和橋」下車徒歩3分／モノレール  
県庁前方面行「菟川公園駅」下車徒歩約5分

■京成千葉中央駅東口より徒歩約10分

■東京方面から車では、京葉道路・  
東関東自動車道で、宮野木ジャンクション  
から木更津方面へ、貝塚IC下車、国道51号を  
千葉市街地方面へ約3km、広小路交差点近く

※ 地下に機械式駐車場があります  
（車高155cmまで使用可能）。

※ シェアサイクルスポットがあります。



※予定が変更になる場合があります。最新の状況はホームページをご確認ください。

〒260-0013 千葉市中央区中央3-10-8

Tel. 043-221-2311

<https://www.ccma-net.jp>

表紙・イラストレーション:しらいし のこの

中面・裏表紙デザイン:上田美里

千葉市美術館  
Chiba City Museum of Art



千葉市美術館×市民の協働プロジェクト

千葉市美術館

ワークショップパートナーによる

# ワークショップ プログラム

2025年 2,3月

対象：3歳～大人まで

Chiba City Museum of Art

# ワークショップに参加しませんか？

千葉市美術館では年間を通してさまざまなワークショップを開催しています。  
ビビッとくるものを見つけたら、ぜひ気軽にご参加ください！



## ご参加までの流れ

- ① ホームページからお申し込みください
- ② 美術館と各ワークショップの講師から詳しい案内メールが届きます  
\* 抽選の場合は当選者にのみ連絡します
- ③ 当日、必要なものを持って美術館へ！

\* 申込締切日などはイベントごとに異なります。詳細はホームページにてご確認ください。  
\* すべて事前申込制です。\* 参加費はすべて税込です。\* 定員を超えた場合は抽選となります。

2/22(±) 13:00~16:00

## 美術館に棲みつく 不思議ドーブツを作って 撮影しよう! Part2



仲間を探しに巨大ウサ星人が千葉市美術館に来た!  
だが大きすぎて美術館の中を散策出来ない!  
代わりに美術館を探索し、色々な場所に棲みつく不思議ドーブツ  
(ぬいぐるみ)を作って、ウサ星人に会わせてあげよう。  
最後はそれぞれの棲み家で撮影しよう!

2/24(月・祝) ①10:45-11:45 ②13:30-14:30

## いろのせかいへ とびこもう!



ふーってふいたら とんでって さわってみたら ふわつる  
ちよつとの子カラで ビリビリビリ さあてワタシは だれでしょう?

お花を作らなくても たのしいあそびかた いっぱい!  
いろとりどりのおはながみ  
みんなでいっしょに あそんじゃおう!

3/1(±) ①10:30-12:00 ②13:30-15:00

## カラダでしゃべろう・ カラダできこう Part3 ～パントマイム体験でつながるイメージの世界



言葉や道具を使わずとも多彩な表現ができるパントマイム。表現するって  
ちょっとむずかしそう?いえいえ、簡単にできるパントマイムのテクニックや、  
ふだんの生活で使っている動きなどをつなぎ合わせただけで、たくさんの  
人に伝わる表現ができる。伝えることで、人とつながる。そんな時間を  
大人も子どもと一緒に体験しよう。

3/16(日) 10:30~12:30

## 聴いて、感じて、描いて作る! 自分だけのカホンでアンサンブルを楽しもう



土から生まれた縄文太鼓と、木から生まれたチェロ。それぞれの楽器から  
響く音やリズムにもし色や形があるとしたら、それはどんなものでしょうか?  
音楽から広がるイメージをつかまえて描き、オリジナルのカホン(打楽器)を  
作ります。最後は皆で一緒にアンサンブルを楽しみましょう!

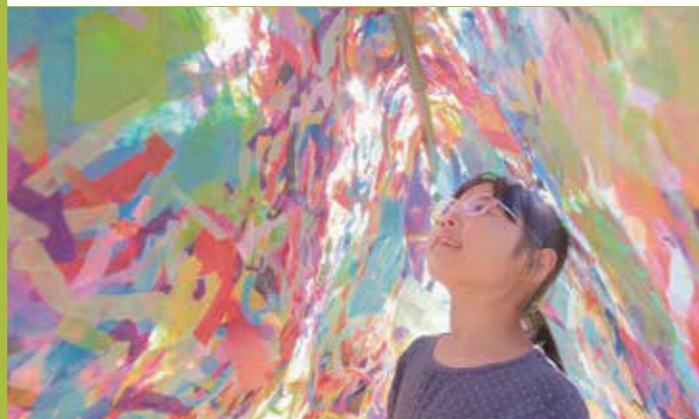


- 対象 小学4年生以上
- 参加費 3500円(画材費込)
- 定員 15名
- 申込締切 2/10[月]
- 会場 11階講堂



ミヤタケイコ(造形作家)

布や陶器や木など様々な素材で不思議なドーブツ  
を製作する傍らワークショップを時々行っていま  
す。ちょっとヘンテコな物づくりを楽しめたら良い  
なと思っています。



- 対象 2歳~小学2年生の子どもとその保護者
- 参加費 2000円(組・画材費込)
- 定員 各回10組
- 申込締切 2/10[月]
- 会場 11階講堂



Play Art Track(移動型アートワークショップ事業)

相澤奈那(造形講師、こどもアート共室「atelier  
なないろ」主宰)を中心に活動中。評価や比  
較をせず、アートを楽しんでほしい!そんな想い  
で場をつくっています。



- 対象 小学生~大人(見学のみは不可)
- 参加費 1500円 ※大学生以上は別途要常設展観覧券
- 定員 15名
- 申込締切 2/15[土]
- 会場 11階講堂



山田とうし(パントマイミスト)

大道芸から舞台芸術作品としてのパントマイム  
まで幅広い表現活動をしています。全国各地・  
海外での公演活動や、演劇専門学校や大学で  
の講師活動もしています。



- 対象 小学生~大人(小学4年生以下は要保護者同伴)
- 参加費 1500円(画材費込)
- 定員 20名
- 申込締切 3/5[水]
- 会場 5階ワークショップルーム



NPO 法人いろはリズム(音楽団体)

音楽大学出身のプロの演奏家による音楽団体。  
音楽公演/ワークショップの企画、学校等での  
アウトリーチなどを行っています。