NPO 法人いろはリズム

音楽ワークショップ／アウトリーチ／コンサート企画を行う団体

https://www.iroha-rhythm.com/

プロの演奏家たちによる団体です。誰もが音楽と身近に触れ合い、心豊かな生活を送ることができる場づくりを目指し、地域とも協働しながら音楽企画を行っています。

活動実績

- 自主企画シリーズ「音で広がる絵本の世界」
  2017 ～ 2023 年　朗読と生演奏による読み聞かせコンサートを計 5 回開催。
- エコポリスセンター環境講座（板橋区）
  2022 年「自然と人が奏でるハーモニー～弦楽器制作のお話とミニコンサート～」
  2023 年「手作り楽器でアンサンブル♪身近なもので楽器をつくって奏でよう!」
- アンサンブル・ミラコ「協奏曲への挑戦」
  2022・2023 年　若手演奏家との協奏曲共演企画
- 2018・2019 年　宮城県石巻市網地島への訪問演奏
- その他、埼玉県新座市、朝霞市との共催イベントや、Youtube 動画「いろはリズムと音楽の時間」（4本）配信など。

高橋 恵子（たかはし けいこ）

イラストレーター・アートワーカー

https://note.com/keikotakahashi3/n/naec6954863b7

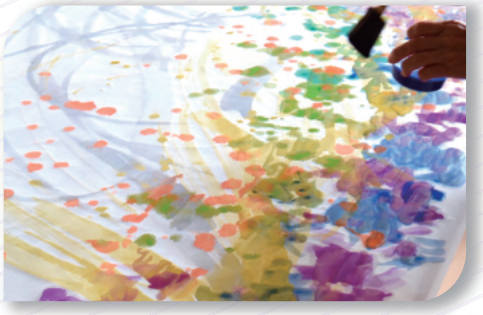
家族が認知症になったのをきっかけに認知症介護に携わり、介護士として 18 年勤務。同時にアートワークを学び、現在も、高齢者や認知症がある人たち、そのご家族と共に描いている。

活動実績

- 複数の高齢者施設にて、週1回や、月1回のグループワークを継続して開催
- 水彩絵具やクレヨンを使った描画のアートワークを開催

2023年度ワークショップパートナーとしての活動

- 『画用紙は、わたしだけの遊び場③』
- 『ライブに描く、色とあそぶ』



TOITOY（といとい）

哲学対話ユニット

https://www.instagram.com/toitoy.chiba/

「問いをあそび、おもしろがる。」TOITOY は、いつもみんなの隣にある「なんで?」を対話をしながら、じっくり自由に考えるワークショップです。

活動実績

- 2022年6月　親子対話ワークショップ（プレ開催）／テーマ「ともだち」
- 2022年7月　親子対話ワークショップ／テーマ「大人ってなに?こどもってなに?」
- 2022年10月 対話ワークショップ／テーマ「普通ってどんなこと?」
- 2023年2月　対話ワークショップ／テーマ「遊ぶっていいこと?わるいこと?」

2023年度ワークショップパートナーとしての活動

- 『アートをあそぶ てつがく対話～美しいってなんだろう?～』
- 『アートをあそぶ てつがく対話～感動ってなんだろう?～』

服部 エリカ（はっとり えりか）

豆本と消しゴムはんこ作家

erimakimakimaki

食べ物や動物、四季折々のモチーフを使った豆本、消しゴムはんこを中心に制作しています。主な活動場所はソーシャルハンドメイドマーケット、イベント出展など。

活動実績

- 2018年 柏の葉T-SITE手づくり市にて『ちょっとだけワークショップ』開催
- 2019年 松戸おこめの家手づくり市にて『ちょっとだけワークショップ』開催
- 2020年 松戸おこめの家手づくり市にて『ちょっとだけワークショップ』開催

2023年度ワークショップパートナーとしての活動

- 『ちょっと飛び出すしかけ豆本～どうぶついっぱいの4場面を表現しよう～』
- 『ちょっと飛び出すしかけ豆本～展覧会を見て4場面の絵本をつくろう～』
- 『ちょっと飛び出すしかけ豆本～春いっぱいの4場面を表現しよう～』

ぷれい　あーと　とらっく

Play Art Track

移動型アートワークショップ事業

https://www.instagram.com/atelier_nanairo_chibashi

アートに“間違い”はないし、“評価”や“比較”をするものでもないよね。本来は誰もがアーティスト。さあ、みんなでアートを楽しもう！

活動実績

相澤奈那(造形講師、こどもアート共室「atelierなないろ」主宰)を中心に活動中。車に素材や道具を積んでワークショップの場を作ります。2022年度パルシステム千葉コミュニティ活動助成基金より助成金をいただきました。自然の素材を使ったワークショップに特に力を入れつつ、場に合わせたアートを考えるのも楽しんでいます。

2023年度ワークショップパートナーとしての活動

- 『ぼくはクレヨン、わたしはえのぐ』
- 『おめんで　へんしん　へんてこりん』
- 『ようこそカゲノクニへ』

ミヤタ ケイコ

造形作家

miyata_keiko

布や陶器や木など様々な素材で不思議なドーブツを製作する傍らワークショップを時々行っています。ちょっとヘンテコな物づくりを楽しめたら良いなと思っています。

活動実績

- 2003年 フシギドーブツを作ろう！　群馬県立館林美術館
- 2004年 子どもワークショップ展　練馬区美術館
- 2008年 ウサ星人とフシギドーブツのMOTオモロ旅　東京都現代美術館
- 2016年 不思議ドーブツを作ろう！ 軽井沢ニューアートミュージアム
  その他個展でのワークショップ多数

山田（やまだ） とうし
PantomimeTheater
パントマイミスト

http://mime-theater.com/
pantomimetheater

大道芸から舞台芸術作品としてのパントマイムまで幅広い表現活動をしています。全国各地・海外での公演活動や、演劇専門学校や大学での講師活動もしています。

活動実績

- 東京都「参加・体験・感動！ふれあいこどもまつり」にて「初めてでも楽しいパントマイム」ワークショップ実施
- 文化庁子供のための文化芸術鑑賞・体験再興事業にて「ノンバーバル」で全国を巡業
- しまじろうの「まねっこダンス」ＮＨＫテレビ「ことばあ」出演
- バンコクマイムフェスでベストアーティスト受賞
- 文化庁芸術家派遣員として全国の小学校で公演とワークショップを行う

2024年度は7組のパートナーのみなさんが、さまざまなワークショップを開催します。

千葉市美術館
Chiba City Museum of Art